

„Heute Nacht ist es nirgendwo schöner“

Dienstag-Live-Konzert in der Alten Wollfabrik wird Treffpunkt der regionalen Musiker-Prominenz

Von Stefan Kern

Schwetzingen. Die Begeisterung beim jüngsten „Tuesday Night Live Konzert“ in der Alten Wollfabrik war förmlich mit Händen zu greifen. Bis weit nach Mitternacht rockten „The News“ mit ihren vier Gast-Gitarristen Alex Auer, Sören Jordan, Glen Turner und Dany Labana Martinez durch die Nacht und verwandelten den kurfürstlichen Kulturtempel, zu dem die Wollfabrik in kurzer Zeit geworden ist, in einen kleinen Hexenkessel.

Jeden zweiten Dienstag im Monat lädt die Band mit Gästen zu einem musikalischen Leckerbissen, was mitunter übrigens dazu führt, dass das Wochenende in der Spargelmetropole dann schon wieder eingeläutet wird. Dabei können „The News“ fast alles: Laut, leise, cool oder schrill, je nachdem, was angesichts der musikalischen Gäste gerade ansteht.

Das letzte Konzert stand jetzt ganz im Zeichen der Gitarre. Zu Beginn des Abends verhielten sich die Zuhörer entspannt; das änderte sich mit dem Auftreten der Gitarristen radikal. Alex Auer, Gitarrist der Söhne Mannheims, bereitete eher still und romantisch den Teppich für Glen Turner, der sich mit dem Song „Revolution“ in Sekunden in die Herzen der Zuhörer rockte. „Das ist einfach der absolute Hammer, die Musikparty des Jahres“, so ein begeisterter Zuhörer.

Als dritter im Bund übernahm Sören Jordan, Gitarrist unter anderem bei Paul Young, das Feld und ließ das Publikum mit viel Groove wenigstens kurz zur Ruhe kommen. Alle drei zusammen ließen dann die Temperatur in der Alten Wollfabrik merklich nach oben schnellen.

Mit Beginn des zweiten Sets tobte der Saal. „Einfach herrlich, heute Nacht ist es nirgendwo schöner“, so Wollfabrik-Ei-

gentümer Harald Zimmermann. Mit Dany Labana Martinez aus Kuba fand auch der letzte der vier Gitarristen den Weg auf die Bühne: Karibische Lebensfreude pur, und das Publikum mittendrin. Spontan studierte Martinez mit Band und Publikum einen eigens komponierten Song ein und erntete Begeisterungstürme.

Klar, dass für die Musiker noch einige Zugaben fällig waren und der Abend erst weit nach Mitternacht ein Ende fand. Dass auf jeden Dienstag ein Mittwoch folgt und das Wochenende dann doch noch drei Tage entfernt liegt, wurde dann zwar wieder bewusster wahrgenommen, doch „dieser Abend war es wert“.

① **Info:** Nächstes Tuesday Night Live Konzert am 14. April. Als Gast kommt Gregor Meyle, Zweitplatziertes bei „TV Total“ in Stefan Raabs Casting-Wettbewerb. www.alte-wollfabrik.de